**Temat globalny: Baśnie, bajki, bajeczki**

**Zadanie:** Rozwijanie czynnego słownika dziecka. Wdrażanie do rozumienia następstw czasowych podczas układania sekwencji czasowych; posługiwanie się pojęciami *najpierw, potem, na końcu.*

 **Poniedziałek 23.03.2020**

  ***Sytuacje edukacyjne:***

* **Oglądanie i słuchanie czytanych książek z baśniami.** Książki z baśniami.

N. razem z dziećmi ogląda książki z baśniami. Dzieci, na podstawie obrazków, odgadują, o czym jest dana. Omawiają ilustracje. N. czyta baśnie wybrane przez dzieci. Zachęca dzieci do ich opowia­dania.

* **Zabawa ruchowa rozwijająca współpracę i wyobraźnię – *Płyniemy do złotej rybki.*** Nagranie muzyki o zróżnicowanym rytmie, odtwarzacz CD.

N. wyjaśnia, że chciałby, aby wszyscy popłynęli do złotej rybki. Dzieci siadają jedno za drugim. Wybra­ne dziecko jest rybakiem i wyjaśnia, jak wiosłować wymyślonymi wiosłami. To *rybak* podaje, w jakim tempie będzie wiosłować grupa, zwracając uwagę na muzykę w tle.

* **Wysłuchanie opowiadania A. Widzowskiej „Białe gołębie”.**

*W zielonym królestwie, pełnym kwiatków i poziomek, mieszkał dobry król Wiercipiętek. Codziennie rano wbiegał po schodach na wysoką wieżę, żeby nakarmić gołębie. Dbał o nie, podawał najlepsze ziarenka, głaskał po skrzydełkach, a nawet opowiadał im bajki. Wdzięczne gołębie odpowiadały „gruchu, gruchu”, a król bardzo lubił ich słuchać.*

*W drugim, niebieskim, królestwie, pełnym sztucznych kwiatów i sztucznych poziomek, mieszkał zły król Lenisław. Wstawał w porze obiadu, zjadał wielką górę batoników i wjeżdżał windą na swoją wieżę. Nie lubił gołębi, które przylatywały do niego, szukając odpoczynku i pożywienia.*

– *A sio! Wynocha! – krzyczał na nie i strzelał do nich z procy.*

*Rozkazał kupić metalowe ptaki na baterie i nakręcał je, żeby śpiewały. Nie musiał ich karmić, głaskać ani opowiadać im bajek. Lenisław nie lubił żadnych zwierząt ani przyrody.*

*Kiedy nadeszła wiosna, obaj królowie zakochali się w pięknej królewnie Stokrotce. Każdy z nich zaprosił ją do swojego zamku. Król Lenisław zawiózł królewnę windą na stutysięczne piętro swojej wieży. Kiedy Stokrotka próbowała pogłaskać białego gołąbka siedzącego na balustradzie, król Lenisław wygonił go głośnym klaśnięciem.*

– *A sio! A kysz! – wrzasnął i rzucił w niego butem.*

*Potem wręczył Stokrotce bukiet sztucznych kolorowych kwiatków i nakręcił metalowe ptaki. Z ich dziob­ków wydobyła się piękna muzyka.*

*Następnego dnia królewna odwiedziła dobrego króla Wiercipiętka. Nie było windy, więc król wziął Sto­krotkę na ręce i zaczął ją wnosić po schodach: pierwszy schodek, drugi schodek… trzeci schodek… ty­sięczny schodek. W połowie drogi nie miał już siły i królewna musiała wejść na własnych nogach. Na wie­ży król Wiercipiętek podarował jej bukiet pachnących kwiatków, które szybko zwiędły, a kiedy Stokrotka próbowała nakręcić białego gołębia, ten dziobnął ją w palec.*

*Obrażona królewna postanowiła zostać żoną króla Lenisława.*

*Pewnej nocy, tuż przed ślubem, wydarzyło się nieszczęście. Królewnę porwał ogromny smok Cmok i uniósł ją wysoko w chmury.*

*Król Lenisław natychmiast starał się dostać na wieżę, ale zabrakło prądu i winda nie działała, musiał więc wchodzić po schodach: pierwszy schodek, drugi schodek… trzeci schodek… tysięczny schodek. Tymcza­sem wysportowany Wiercipiętek wbiegł szybko na wieżę i poprosił swoje gołębie, aby dogoniły smoka. Kiedy zły Lenisław dotarł na górę, chciał zrobić to samo, ale jego nakręcane ptaki nie potrafiły latać. W do­datku wyczerpały im się baterie i zamiast śpiewać, buczały: buuu, buuu.*

– *Wy wstrętne ptaszyska! Nadajecie się tylko na złom! – wrzasnął.*

*Stado żywych gołębi szybko dogoniło smoka Cmoka i zaczęło dziobać go w boki. Smok miał niesamowite łaskotki i wkrótce pękł ze śmiechu, a królewna Stokrotka wpadła prosto w ramiona Wiercipiętka.*

*Wkrótce została jego żoną i od tej pory razem dbają o przyrodę: karmią ptaki, podlewają kwiatki i opie­kują się zwierzętami.*

* **Rozmowa kierowana na podstawie opowiadania**
1. *- Jakie było królestwo króla Wiercipiętka?*
2. *- Jakie było królestwo króla Lenisława?*

 *- Kto porwał królewnę Stokrotkę?*

 - *Kto i w jaki sposób uwolnił królewnę Stokrotkę od smoka Cmoka?*

 - *Czyją żoną została królewna Stokrotka?*

* **Opowieść ruchowa *Wyprawa.***  Nagranie muzyki dziecięcej, odtwarzacz CD.

N. prosi, aby dzieci wyobraziły sobie, że piją magiczny eliksir i przenoszą się w baśniowy świat. N. wspólnie z dziećmi naśladuje poszczególne ruchy:

1. - pakują walizki i podnoszą je powoli, bo są bardzo, bardzo ciężkie,
2. - przeskakują przez kałuże, bo są spóźnione na samolot,
3. - lecą samolotem,
4. - spacerują na paluszkach, żeby nie obudzić smoka,
5. - kładą się, bo są bardzo zmęczone po podróży.
* **Zabawa słuchowa *Baśniowe odgłosy.***

Nagrania z odgłosami zwierząt występujących w baśniach (np. niedźwiedzia, myszy, konia, kota), odtwarzacz CD.

N. włącza kolejne odgłosy, a dzieci odgadują, jakie zwierzę je wydaje, i próbują je naśladować.